

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA**

**EL NIÑO INVESTIGADOR K'USKIQ ERQE**

**DR. DAVID JUAN FERRIZ OLIVARES**



**DE LAS E.L.I.C**

**ESCUELAS LIBRES DE INVESTIGACION CIENTIFICA PARA  
NIÑOS**

# **PROPUESTA PEGÓGICA**

**OBSERVACIÓN, REFLEXIÓN,**

**CRÍTICA EN LA INVESTIGACIÓN,**

**AMOR A LA VERDAD**

## **PLAN CURRICULAR**

**PARA EL**

**AÑO ESCOLAR 2022**



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>MATEMÁTICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-RIM	III -TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS/ UA		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</li> </ul>			X
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las</li> </ul>		X	



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<p>diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones (<math>ax + b &lt; ex + d</math>, <math>ax + b &gt; ex + d</math>, <math>ax + b \leq ex + d</math> y <math>ax + b \geq ex + d</math>, <math>V a</math> y <math>c \in \mathbb{R}</math>), a ecuaciones cuadráticas (<math>ax^2 + bx + c = 0</math>, <math>a \neq 0</math>, <math>b</math> y <math>c \in \mathbb{R}</math>) ya funciones cuadráticas (<math>f(x) = ax^2 + bx + c</math>, <math>V a \neq 0</math> y <math>a \in \mathbb{R}</math>). También las transforma a repartos proporcionales.</li> </ul>	X		
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>			X
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las</li> </ul>	X		



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

numéricas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	variables estudiadas.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en su conclusión o en las de otros estudios, y propone mejoras.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>COMUNICACIÓN</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / U.A.		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>			X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura</li> </ul>	X		X



I.E.P

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<p>intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> <li>• Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> </ul>		X	X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.</li> </ul>	X	X	



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación.</li> <li>• Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.</li> </ul>	X	X	X
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del que hacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li> </ul>			X
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina una alternativa de solución</li> </ul>	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.	X	X	X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<p>tecnológica.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseña la alternativa de solución tecnológica</li><li>• Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li><li>• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li></ul>	<p>Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.</p>	X	X	X
	<p>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</p>	X	X	X





**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye interpretaciones históricas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas.</li> <li>• Comprende el tiempo histórico.</li> <li>• Explica y argumenta procesos históricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.</li> </ul>	X	X	X
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.</li> </ul>			X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

Gestiona responsablemente los recursos económicos <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li><li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li></ul>	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).</li></ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.</li></ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>Construye su identidad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo</li> <li>• Autorregula sus emociones</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.</li> </ul>			X
<b>Convive y participa democráticamente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño.</li> </ul>	X	X	



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.</li> </ul>			X
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>ARTE Y CULTURA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES  • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artísticas culturales.	X	X	X
	• Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artísticas culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.	X	X	X
	• Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artísticas culturales y los contextos en los que se producen o presentan.		X	X
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	• Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo</li> <li>• Se expresa corporalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinado, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.</li> </ul>	X		X
<b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud</li> <li>• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional y psicológica) antes, durante y después de la práctica.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Ejemplo: los estudiantes se hidratan antes, durante y después de la práctica de actividad física.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y como impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental.</li> </ul>	X	X	
<b>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li> <li>• Crea y aplica estrategias tácticas de juego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género con desarrollo diferente.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea propuestas de valor.</li> <li>• Aplica habilidades técnicas.</li> <li>• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</li> <li>• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.</li> </ul>			X



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>INGLES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; presentsimple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.</li> </ul>		X	X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto escrito</li> <li>Infiere e interpreta información del texto</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</li> </ul>	X	X	X
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present</li> </ul>		X	X





**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>QUECHUA</b>				
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: Se comunica oralmente en quechua Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en quechua. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa con distintos interlocutores.</li> </ul>	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en quechua en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (Saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos, conjugación, horas, minutos, verbos y conjugación).	x	x	x
	Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos y su conjugación, horas, minutos, verbos y conjugación).	x	x	x
	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.	x	x	x
	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en quechua con vocabulario conocido.	x	x	x
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos y su conjugación, horas, minutos, verbos y conjugación).	x	x	
	Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en quechua.	x	x	
	Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente.			x
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las palabras aprendidas para formar frases.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla de forma breves textos escritos.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	Adecúa el texto que escribe en quechua a la situación comunicativa considerando el propósito. (Saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos y su conjugación, horas, minutos, verbos y conjugación).		x	x
	Produce textos escritos en quechua, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).	x	x	x



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 1° GRADO**

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC” Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LASTIC” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales.</li> <li>• Gestiona información de entorno virtual.</li> </ul>	Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.	X	X	X
	Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente.	X	X	X
	Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante.	X	X	
	Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos.	X	X	X
	Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de cantidad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación. Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales.	X	X	X
	Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. Ejemplo: Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel.	X		X

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA” Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y evalúa el proceso, resultados, aportes de sus pares, su disposición a los cambios y ajustes de las tareas.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.	X	X	X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERAAUTÓNOMA" <ul style="list-style-type: none"><li>• Define metas de aprendizaje.</li><li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li><li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li></ul>	Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades.	X	X	X
	Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados.	X	X	X
	Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>MATEMÁTICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-RIM	III -TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS/ UA		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</li> </ul>			X
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión</li> </ul>		X	



I.E.P

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos para encontrarequivalencias y reglas generales.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<p>sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige</li> </ul>			X
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).</li> </ul>			X
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central.</li> </ul>	X		



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder</li> </ul>	X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.</li> </ul>	X		X
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>COMUNICACIÓN</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / U.A.		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE</b> Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>			X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.</b> Obtiene información del texto escrito. <ul style="list-style-type: none"> <li>Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> </ul>		X	X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>			X





**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.</li> </ul>			X
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del que hacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia.</li> </ul>	X	X	X
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.</li> </ul>			X	



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DESU ENTORNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina una alternativa desolución tecnológica.</li> <li>• Diseña la alternativa desolución tecnológica</li> <li>• Implementa y valida laalternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento decada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye interpretaciones históricas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>• Comprende el tiempo histórico</li> <li>• Explica y argumenta procesos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicas al elaborar sus explicaciones históricas.</li> </ul>	X	X	X
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los</li> </ul>			X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE* Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.			
Gestiona responsablemente los recursos económicos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye su identidad <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo</li> <li>• Autorregula sus emociones</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja. Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.</li> </ul>			X
Convive y participa democráticamente <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas</li> <li>• Construye normas y asume acuerdos y leyes</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros defendiendo sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone normas que regulan la convivencia en escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.</li> </ul>			X
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> </ul> Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume el rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>ARTE Y CULTURA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO –CULTURALES</b> • Percibe manifestaciones artístico-culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones.	• Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.	X	X	X
	• Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.	X	X	X
	• Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.		X	X
<b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS</b> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	• Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.	X	X	X
	• Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.		X	X
	• Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.	X		X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
SE DESENVUELVE DE MANERAAUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD  • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas.	X		X
	• Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentesituaciones y entornos.	X		X
	• Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás.	X		X
ASUME UNA VIDA SALUDABLE  • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoransu calidad de vida	• Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia yque ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental. Evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.	X	X	
	• Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones yaccidentes en la práctica de actividad física y en actividades de su vida cotidiana.		X	
	• Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física. Realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo requerido.	X		X
INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sushabilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias ytácticas de juego	• Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares, y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.	X	X	
	• Construye juegos y actividades físicas que se adecuen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una aptitud críticaante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa.		X	X





**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL.</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea propuestas de valor.</li> <li>• Aplica habilidades técnicas.</li> <li>• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</li> <li>• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención.</li> <li>• Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.</li> </ul>			X



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>INGLES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present Simple and Continuous, past simple and continuous, preposition of time and place – in, on, at; modals – can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time – after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejos; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas, brindar instrucciones para llegar a algún punto.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respetar las normas y modos de cortesía según el contexto.</li> </ul>			X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estado de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a un punto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.</li> </ul>	X	X	X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>QUECHUA</b>				
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: Se comunica oralmente en quechua Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en quechua. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información de textos orales.</li> <li>Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recupera información explícita en los textos orales que escucha en quechua en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (Saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo y su conjugación, oraciones con adjetivos).</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo y su conjugación, oraciones con adjetivos)</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en quechua con vocabulario conocido.</li> </ul>		X	X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto escrito.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. (Saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo y su conjugación, oraciones con adjetivos).</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en quechua.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>	X	X	
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza las palabras aprendidas para formar frases.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos.</li> <li>Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto que escribe en quechua a la situación comunicativa considerando el propósito y partículas. (Saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo y su conjugación, oraciones con adjetivos).</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos escritos en quechua, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).</li> </ul>	X	X	



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 2° GRADO**

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
<b>ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”</b>				
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales.</li> <li>• Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>• Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.</li> </ul>	X	X	X

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
<b>ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”</b>				
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y evalúa el proceso, resultados, aportes de sus pares, su disposición a los cambios y ajustes de las tareas.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose</li> </ul>	X	X	X



**I.E.P**

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

**958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com**

<p>“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Define metas de aprendizaje.</li> <li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li> </ul>	preguntas de manera reflexiva.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>MATEMÁTICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-RIM	III -TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS/ UA		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y término financiero (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras-ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa.</li> <li>• Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.</li> </ul>			X
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje</li> </ul>		X	



I.E.P

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<p>números y las operaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones</li> </ul>	<p>de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>		X	
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y observaciones de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>			X





I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencias y medidas de tendencia central o desviación estándar.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, también, el significado del valor de probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información.</li> <li>• Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>COMUNICACIÓN</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / U.A.		
Se comunica oralmente en su lengua materna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contratándola con otros textos o fuentes de información.</li> </ul>		X	
Lee diversos tipos de textos en lengua materna <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>		X	X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.</li></ul>	X	X	X
<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li><li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li><li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li><li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</li></ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.</li> </ul>			X
<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.</li> </ul>		X	



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.</li> </ul>	x	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.</li> </ul>	x	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.</li> </ul>		X	X
<b>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DESU ENTORNO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determina una alternativa desolución tecnológica.</li> <li>Diseña la alternativa desolución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa desolución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye interpretaciones históricas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>• Comprende el tiempo histórico</li> <li>• Explica y argumenta procesos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicas al elaborar sus explicaciones históricas.</li> </ul>	X	X	X
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los</li> </ul>			X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.			
Gestiona responsablemente los recursos económicos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>• Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo</li> <li>• Autorregula sus emociones</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superarla adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad.	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él.</li> </ul>	X	X	
	Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.	X	X	X
	Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de las personas.</li> </ul>			X
<b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas</li> <li>• Construye y asume acuerdos y normas</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida mostrando respeto por las diferencias.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de</li> </ul>	X	X	





I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo.			
	<ul style="list-style-type: none"><li>Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros).</li></ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"><li>Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.</li></ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que les son más cercanas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la intervención de Dios en el plan de salvación y en la historia de la iglesia y su presencia en la creación con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia para un cambio de vida personal.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta a Jesucristo como redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales.</li> </ul>		X	X
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la iglesia.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>ARTE Y CULTURA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO –CULTURALES</b> • Percibe manifestaciones artísticoculturales • Contextualiza las manifestacionesartístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamentesobre manifestaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan lasmanifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.</li> </ul>		X	X
<b>CREA PROYECTOS DESDE LOSLENGUAJES ARTISTICOS</b> • Explora y experimenta loslenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesosy proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidadesexpresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporandoelementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionandocon sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.</li> </ul>	X		X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
SE DESENVUELVE DE MANERAAUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones predeportivas y deportivas. Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros.		X	
	• Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, y aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros.	X		X
	• Crea rutinas de movimientos colectivos (driles, coreografías, etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.)		X	X
ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	• Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. Explica las consecuencias que el sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas) producen sobre su salud.	X	X	
	• Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades pre deportivas y deportivas.	X		X
	• Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física. Ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando su intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física.	X	X	
INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	• Participa activa y placenteramente en juegos tradicionales o populares, pre deportivos, y deportivos. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes.	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO SOCIAL.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea propuestas de valor.</li> <li>• Aplica habilidades técnicas.</li> <li>• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</li> <li>• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno para mejorarlo o resolverlo a partir de su campo de interés. Determina los principales factores que los originan utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos. Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora y aplica instrumentos de recojo de información en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora y aplica instrumentos de recojo de información para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>INGLES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce información y señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto (Present simple, past simple past continuous, subordinating conjunctions: when, while, so, as, because, Past participle verbs-regular, irregular, present perfect, comparative and superlative adjectives, future with will – going to, adverbs- ever twice, once, already, yet just, too, enough, so, such, prepositions- for, since); Deduce también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza – diferencia y causa y consecuencia), y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito ( Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deporte, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidente vehiculares, condiciones de viaje, noticias; Intercambiar información personal; comparar estilos de vida, Hacer planes, quejarse y disculparse.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza – diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, aclarar, contrastar y para complementar ideas. Hacer comentarios relevantes en inglés Adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés con vocabulario variado y pertinente. Respeta los modos y normas de cortesía según el contexto.</li> </ul>			X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto escrito</li> <li>Infiere e interpreta información del texto</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado en diversos tipos de textos escritos en inglés.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y relaciones jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el tema y propósito comunicativo. Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deporte, entretenimiento, discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; Hacer planes, quejarse y disculparse. Intercambiar información personal; comparar estilos de vida. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información; Vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y su conocimiento y con otros textos y lenguajes.</li> </ul>	X	X	X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia, causa y consecuencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> <li>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto (Present simple, past simple past continuous, subordinating conjunctions: when , while, so, as, because, Past participle verbs-regular, irregular, present perfect, comparative and superlative adjectives, future with will – going to, adverbs- ever twice , once, already, yet just, too, enough, so , such, prepositions- for, since) Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</li> </ul>	X		X
			X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>QUECHUA</b>				
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: Se comunica oralmente en quechua Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en quechua. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa con distintos interlocutores.</li> </ul>	• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en quechua en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos, oraciones con adjetivos.	X	X	
	• Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos, oraciones con adjetivos.		X	X
	• Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.	X	X	X
	• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en quechua con vocabulario conocido.	X	X	X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> Obtiene información del texto escrito. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	• Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	X		
	• Relaciona el tema principal de un texto con los vocablos simples que adquiere.	X	X	
	• Reconoce diferentes gramáticas empleado en un texto escrito.	X	X	X
	• Opina en quechua de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en quechua, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.			
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las palabras aprendidas para formar frases.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	• Utiliza verbos en diferentes tiempos para crear oraciones simples	X		
	• Adecúa el texto que escribe en quechua a la situación comunicativa considerando el propósito (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos, oraciones con adjetivos.	X	X	
	• Produce textos escritos en quechua, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).			X





**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 3° GRADO**

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
<b>ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”</b>				
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales.</li> <li>• Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>• Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Ejemplo: Agrega fotos e intereses personales en su perfil del portal Perú Educa.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos utilizando hojas de cálculo y base de datos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece diálogos significativos y acuerdos con su edad en el desarrollo de un proyecto con su identificación de un problema o una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos. Ejemplo: Participa en un foro.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño. Ejemplo: Diseña el logotipo de su proyecto de emprendimiento estudiantil</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad. Ejemplo: Elabora un programa que simule el movimiento de una patea.</li> </ul>	X	X	X

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
<b>ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”</b>				
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea, tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los problemas de cambios.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de	X	X	X



**I.E.P**

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

**958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com**

<p>“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Define metas de aprendizaje.</li> <li>• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li> </ul>	<p>aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograrlas metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados. Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>MATEMÁTICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-RIM	III -TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS/ UA		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</li> </ul>			X
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> </ul>		X	



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<p>generales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones.</li> <li>Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> <li>Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> <li>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones (<math>ax+b &lt; ex+d</math>, <math>ax+b &gt; ex+d</math>, <math>ax+b:5ex+d</math> y <math>ax+b \diamond ex+d</math>, <math>V a y c t-0</math>), a ecuaciones cuadráticas (<math>ax^2+bx+c=0</math>, <math>a t-0</math> ya <math>b y c E Q</math>) ya funciones cuadráticas (<math>f(x)=ax^2+bx+c</math>, <math>V a t-0</math> ya <math>E Q</math>). También las transforma a repartos proporcionales.</li> </ul>	X		
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</li> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).</li> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> <li>Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>	X		
<p>"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de</li> </ul>	X		



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

E INCERTIDUMBRE"	localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.</li> </ul>	X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí.</li> </ul>	X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>COMUNICACIÓN</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / U.A.		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas.</li> </ul>	X		X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.</li> </ul>	X		X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error, y representa sus resultados en gráficas.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo.</li> <li>• Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.</li> </ul>			X
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano.</li> </ul>			X	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos.</li> </ul>		X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la</li> </ul>			X	





**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por aislamiento geográfico o reducción del flujo génico.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente</li> </ul>		X	X
<b>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Diseña la alternativa de solución tecnológica</li> <li>• Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>• Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas, o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>• Comprende el tiempo histórico</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.</li> </ul>	X	X	X
<b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.			
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS <ul style="list-style-type: none"><li>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li><li>Toma decisiones económicas y financieras.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.</li></ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"><li>Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país</li></ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"><li>Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.</li></ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"><li>Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.</li></ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo</li> <li>• Autorregula susemociones</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.</li> </ul>		X	X
<b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas</li> <li>• Construye y asume acuerdos y normas</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa argumentos de la importancia del Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.</li> <li>• Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que lesion más cercanas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	Argumenta la acción de Dios en la historia y en la vida de la iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno que permitan su participación en la misión de la Iglesia.	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión.</li> </ul>	X	X	
	Acoge a Jesucristo como redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la iglesia.		X	
	Explica con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.			X
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.	X		
	Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trasciende a partir de la celebración de su fe, que le permite cooperar en la transformación de sí mismo, de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales.	X	X	
	Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en su escuela y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la iglesia.		X	
	Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>ARTE Y CULTURA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES</b> • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.</li> </ul>		X	X
<b>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS</b> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad.</li> <li>Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.</li> </ul>	X		X



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
SE DESENVUELVE DE MANERAAUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende su cuerpo</li> <li>• Se expresa corporalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferenciapara lograr un objetivo determinado y actúa de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante lapráctica de diferentes actividades físicas.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea prácticas corporales expresivas para la producción de secuencias coreográficasindividuales relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc.</li> </ul>	X		X
INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona utilizando sushabilidades sociomotrices</li> <li>• Crea y aplica estrategias ytácticas de juego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos, tradicionales o populares en la naturaleza. Evita todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión.</li> </ul>	X	X	X
ASUME UNA VIDA SALUDABLE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud</li> <li>• Incorpora prácticas que mejoransu calidad de vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológicoy emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que practica.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorpora practicas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas,etc.) evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, y elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales y ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación.</li> </ul>	X	X	



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea propuestas de valor. Aplica habilidades técnicas.</li> <li>• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</li> <li>• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas. Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña alternativas de propuestas de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.</li> </ul>			X





**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>INGLES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals — must/can't (deduction), might, may (possibility), must/haveto (obligation), future continuous. Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.</li> </ul>		X	X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos y compartir intereses personales. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.</li> </ul>	X	X	X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> <li>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/ can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</li> </ul>	X		X
			X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>QUECHUA</b>				
<b>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA:</b> Se comunica oralmente en quechua				
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en quechua. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa con distintos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en quechua en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor)</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor),</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en quechua con vocabulario conocido.</li> </ul>		X	
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor)</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en quechua.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>		X	
<b>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las palabras aprendidas para formar frases.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto que escribe en quechua a la situación comunicativa considerando el propósito. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor)</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce textos escritos en quechua, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).</li> </ul>	X		



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 4° GRADO**

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>					
ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”					
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.					
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS			
“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales.</li> <li>• Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>• Interactúa en entornos virtuales.</li> </ul> Crea objetos virtuales en diversos formatos	Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones, y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.	X	X	X	
	Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico.	X		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica diversas funciones de cálculo combinadas para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información en una base de datos y la representa gráficamente.</li> </ul>	X	X	X	
	Comparte y evalúa sus proyectos escolares demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares cuando plantea soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las	X	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• que participa. Ejemplo: Participa en una comunidad de programación de historietas interactivas</li> </ul> Documenta proyectos escolares cuando combina animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa. Ejemplo: Crea un blog para promocionar y difundir su proyecto de emprendimiento.		X	X	
	Publica proyectos escolares utilizando información diversa según pautas de organización y citación combinando materiales digitales de diferentes formatos. Ejemplo: Crea un álbum virtual como galería de arte con imágenes obtenidas de diversas fuentes, o muestra una galería virtual con texto, videos y fotos de culturas diversas.	X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteado con eficacia.</li> </ul>	X	X	X	



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**COMPETENCIAS TRANSVERSALES**

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA"

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea, tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basado en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basado en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los problemas de cambios.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" <ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudarán a decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>MATEMÁTICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-RIM	III -TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS/ UA		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.</b> Traduce cantidades a expresiones numéricas. <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre dos racionales.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto.</li> <li>Establece relaciones entre representaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</li> </ul>			X
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</li> <li>Argumenta afirmaciones sobre relaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la</li> </ul>		X	



I.E.P

EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

de cambio y equivalencia.	relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones (<math>ax+b &lt; ex+ d</math>, <math>ax+ b &gt; ex+ d</math>, <math>ax+ b:5 ex + d</math> y <math>ax + b \geq ex + d</math>, <math>V a y c \in \mathbb{R}</math>), a ecuaciones cuadráticas (<math>ax^2 + bx + c = 0</math>, <math>a \in \mathbb{R}</math>, <math>b y c \in \mathbb{Q}</math>) ya funciones cuadráticas (<math>f(x) = ax^2 + bx + c</math>, <math>V a \in \mathbb{R}</math> y <math>a \neq 0</math>). También las transforma a repartos proporcionales.</li> </ul>	X		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).</li> </ul>			X
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</li> </ul>			X
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas</li> </ul>	X		



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> <li>• Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</li> </ul>	de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. Caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y como se distinguen entre sí</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en su conclusión o en las de otros estudios, y propone mejoras.</li> </ul>			X





**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>COMUNICACIÓN</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / U.A.		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SULENGUA MATERNA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégicas</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales.</li> <li>• Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas.</li> </ul>	X		
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> </ul>	X	X	X



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES*

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.</li> </ul>	X		X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para argumentar y precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</li> </ul>	X	X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>CIENCIA Y TECNOLOGIA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problematiza situaciones.</li> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos e información.</li> <li>• Analiza datos e información.</li> <li>• Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios</li> </ul>			X
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse en enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.</li> </ul>		X	



I.E.P

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

<p>ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.</li> </ul>		X	X
<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determina una alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</li> <li>Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>• Comprende el tiempo histórico</li> <li>• Elabora explicaciones sobre procesos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su contabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.</li> </ul>	X	X	X
<b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</li> <li>• Genera acciones para preservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socioambiental.</li> </ul>		X	



I.E.P

*EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE* Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.</li> </ul>		X	X
<b>GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>Toma decisiones económicas y financieras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</li> </ul>			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables.</li> </ul>		X	X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo</li> <li>• Autorregula sus emociones</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando principios éticos, los derechos humanos y la dignidad humana.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones, y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad y en la justicia.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsables en su proyecto de vida. Rechaza toda expresión de discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnera la dignidad de las personas.</li> </ul>			X
<b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LABUSQUEDA DEL BIEN COMÚN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas</li> <li>• Construye y asume acuerdos y normas</li> <li>• Maneja conflictos de manera constructiva</li> <li>• Delibera sobre asuntos públicos</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela y evalúa sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.</li> </ul>			X



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que les son más cercanas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume en su vida a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas de solución a los problemas locales, nacionales y mundiales a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.</li> </ul>			X
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>• Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitaria, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del evangelio y de las enseñanzas de la iglesia proponiendo soluciones a los desafíos actuales.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume su rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>			X





**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>ARTE Y CULTURA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO –CULTURALES</b> • Percibe manifestaciones artísticoculturales • Contextualiza las manifestacionesartístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamentesobre manifestaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan lasmanifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan.</li> </ul>		X	X
<b>CREA PROYECTOS DESDE LOSLENGUAJES ARTISTICOS</b> • Explora y experimenta loslenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos yproyectos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporandoelementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con suproyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.</li> </ul>		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionandocon sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo.</li> </ul>	X		X



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
SE DESENVUELVE DE MANERAAUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejores en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.	X	X	X
	• Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.		X	X
ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoransu calidad de vida	• Argumenta la importancia de la actividad física que debe de realizar según sus característicasindividuales para la mejora de la calidad de vida.	X	X	X
	• Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.	X	X	
INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sushabilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias ytácticas de juego	• Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.	X	X	X



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
Gestiona proyectos de emprendimiento económico osocial. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea propuestas de valor.</li> <li>• Aplica habilidades técnicas.</li> <li>• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</li> <li>• Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.</li> </ul>	Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de suentorno a partir de su campo de interés empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas y otras. Organiza e integra información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas.	X		
	Diseña alternativas de propuestas de valor creativas e innovadoras. Las representa a través de prototipos y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.	X		
	Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.	X		
	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas. Es responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplica normas de seguridad en el trabajo.		X	
	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.		X	
	Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.			



**I.E.P**  
**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**  
 958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>INGLES</b>				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech —range of tenses; perfect modals —should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Deduce, también, el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos orales en inglés.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.</li> </ul>	X		X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario (campos de trabajo, habilidades, verbos frasales, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social).</li> </ul>		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.</li> </ul>		X	X
<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita, relevante, complementaria y contrapuesta integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</li> </ul>	X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje</li> </ul>			X



I.E.P

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com

	<p>corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.</li> </ul>			X
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech —range of tenses; perfect modals —should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector.</li> </ul>	X	X	



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**  
**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>QUECHUA</b>				
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: Se comunica oralmente en quechua. Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en quechua. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
SE COMUNICA ORALMENTE EN QUECHUA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Interactúa con distintos interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en quechua en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, partículas).</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor)</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.</li> </ul>		X	
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor)</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en quechua.</li> </ul>	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente.</li> </ul>		X	
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN QUECHUA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza las palabras aprendidas para formar frases.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos.</li> <li>• Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto que escribe en quechua a la situación comunicativa considerando el propósito y partículas. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor)</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce textos escritos en quechua, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).</li> </ul>	X		



**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS**

**NIVEL SECUNDARIA – 5° GRADO**

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”				
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interactúa en diversos espacios de manera consciente y sistemática administrando información y creando materiales digitales en interacción con sus pares de distintos contextos socioculturales expresando su identidad personal.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliza entornos virtuales.</li> <li>• Gestiona información del entorno virtual.</li> <li>• Interactúa en entornos virtuales.</li> <li>• Crea objetos virtuales en diversos formatos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando de manera idónea herramientas TIC que mejoren los resultados.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento. Ejemplo: Modela en 3D el prototipo de su producto.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administra comunidades virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo vínculos acordes con sus necesidades e intereses, y valorando el trabajo colaborativo.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su entorno.</li> </ul>	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.</li> </ul>	X	X	X

<b>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>				
ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”				
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea, tomando en cuenta su viabilidad para definir sus metas personales. Comprende que debe organizarse lo más realista y específicamente posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios basados en sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones; si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes basados en el análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los problemas de cambios.				
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I - TRIM	II-TRIM	III - TRIM
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS		
“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.	X	X	X



**I.E.P**

**EL NIÑO INVESTIGADOR - K'USKIQ ERQE Dr. DAVID FERRIZ OLIVARES**

**958179962 - 956292802 - enikecusco@gmail.com**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Define metas de aprendizaje.</li> <li>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.</li> <li>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada.</li> </ul>	X	X	X
	<p>Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos. Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudarán a decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.</p>	X	X	X