



<b>GRADO</b>	<b>2° DE SECUNDARIA</b>
<b>ÁREA</b>	<b>COMUNICACION</b>
<b>COMPETENCIA</b>	Lee diversos tipos de Textos escritos
<b>CAPACIDAD</b>	Obtiene información de los textos escritos
<b>DESEMPEÑO</b>	Identifica información explícita relevante y complementaria del texto

## FICHA N° 003-004

### Reseña de películas

**Definición.** Es un género textual que presenta un juicio o un comentario sobre una película, con hechos o incidencias específicas (pasajes).

#### Características.

- Es un género de opinión, por lo que su estructura es predominantemente argumentativa.
- Presenta una valoración crítica sobre el contenido y los aspectos formales.
- De una película. Emplea terminos técnicos.
- Expresa la valoración e interpretación de quien de quien la escribe.

#### Estructura

**Título.** Puede ser el título la película o un enunciado sugerencia y llamativo.

**Introducción.** Plantea de la manera general el tema de la película.

**Desarrollo.** Comenta el argumento de la película, así como la actuación de personas, escenografía y efectos, entre otros aspectos con pruebas.

**Cierre.** Expresa un juicio valorativo un comentario final que motiva a ver la Película.

### Herramientas del lenguaje

#### Conectores de adición

Expresan una suma de ideas. Pueden ser: y, además, también, asimismo, por Añadidura, igualmente, encima, es más aun, incluso y hasta, entre otros.

#### Ejemplos:

Es más, esta película muestra una historia agridulce; dulce como sus personajes centrales: dos niños con experiencias de muy diferentes; uno es un judío, víctima del holocausto; el otro, hijo de oficial nazi.

### Texto literario y literatura oral

#### Activa tus saberes

- ¿Cuál es tu cuento favorito? ¿Qué lenguaje: literario o no literario? lenguaje literatura
- ¿Qué características básicas tienen los textos literarios? Menciona dos.



<b>GRADO</b>	<b>2° DE SECUNDARIA</b>
<b>ÁREA</b>	<b>COMUNICACION</b>
<b>COMPETENCIA</b>	Lee diversos tipos de Textos escritos
<b>CAPACIDAD</b>	Obtiene información de los textos escritos
<b>DESEMPEÑO</b>	Identifica información explícita relevante y complementaria del texto

**Analiza la información**  
**“Yaraví IV”**

**1**

*Vuelve que ya no puedo  
 vivir sin tus cariños:  
 vuelve a tu dulce nido.  
 vuelve a tu dulce nido.  
 Mira que hay cazadores  
 Que con intento inicuo  
 Te pondrán en sus redes  
 Mortales atractivos;  
 Y cuando te hagan presa te  
 Darán cruel martirio.  
 No sea que te cacen,  
**Huye de tanto peligro.***



Mariano Melgar (Perú)

**La paloma 2**

**Las palomas son aves pequeñas o medianas, con patas y cuellos y cabezas cortas. Predominan los tonos gris Y marrón claro. Muchas especies muestran barras o escalas en las alas y la cola; algunas tienen parches Iridiscentes en la nuca**

**Identifica que tipo de textos son.**  
**Construye tus aprendizajes**

- ¿Cuál es el significado de la palabra “palomita” en el “Yaraví IV”, de Mariano Melgar?  
 .....
- Deduce la principal diferencia entre ambos textos  
 .....  
 .....

**Texto literario**

**Predomina** ----- la función estética o artística del lenguaje, pues crea belleza

**Emplea**----- un vocabulario selecto y una serie de recursos estilísticos o literarios

**Exige**----- al lector el uso de la imaginación para la comprensión integral.

**Presenta**----- un lenguaje connotativo, porque en el texto se expresa más de un significado. Utiliza el sentido figurado de la palabra.

**Se caracteriza**-----por disfrute de los lectores.

**Ejemplos**----- mitos, leyendas, cuentos, fabulas, novelas, dramas y poemas, entre otros.